**โครงการตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒**
**แผนงานบูรณาการส่งเสริมการพัฒนาจังหวัดและกลุ่มจังหวัดแบบบูรณาการ (งบแผนพัฒนาจังหวัด)**

**ชื่อโครงการ พัฒนาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์วัฒนธรรมท้องถิ่น**
งบประมาณ ๑๑,๕๖๕,๐๐๐.๐๐ บาท

**๑. หลักการและเหตุผล**

**๑.๑ ที่มา**

ตามนโนบายเร่งด่วนของรัฐบาลปัจจุบัน ได้ให้ความสำคัญต่อเรื่องการเพิ่มรายได้จากการท่องเที่ยวโดยมีเป้าหมาย คนไทยเที่ยวไทยและคนต่างชาติเที่ยวไทย โดยใช้มรดกทางวัฒนธรรม เป็นทุนส่งเสริมการท่องเที่ยว เพื่อการสร้างเอกลักษณ์และการผลิตสินค้าทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น ซึ่งสอดคล้องกับแผนพัฒนาจังหวัดแพร่ ที่ให้ความสำคัญกับการพัฒนา และส่งเสริมการท่องเที่ยวด้านวัฒนธรรม การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ และการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ โดยมุ่งสร้างรายได้ให้ประชากรในจังหวัด ดังนั้นจังหวัดแพร่ จึงกำหนดกรอบแนวทางการส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีศิลปวัฒนธรรม เพื่อเป็นทุนทางศิลปวัฒนธรรม นำไปสู่การพัฒนาต่อยอดด้านการท่องเที่ยวอย่างสร้างสรรค์เพื่อให้เกิดคุณค่าทางสังคมและมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

การท่องเที่ยว โดยการนำเอาเอกลักษณ์ วัฒนธรรมภูมิปัญญาทางด้านวัฒนธรรม สร้างสรรค์ให้เป็นผลงานเพื่อสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจที่เชื่อมโยงกับฐานทางวัฒนธรรม การสั่งสมความรู้ของสังคมและเทคโนโลยี/นวัตกรรมสมัยใหม่ เพื่อผลิตสินค้าและบริการที่สร้าง “มูลค่าทางเศรษฐกิจ” และ“คุณค่าทางสังคม” ซึ่งตอบสนองความต้องการของผู้บริโภคในตลาดโลก

จึงได้จัดทำโครงการ พัฒนาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์วัฒนธรรมท้องถิ่น ในแหล่งท่องเที่ยวด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม บนพื้นฐานของภูมิปัญญาวัฒนธรรม รองรับประชาคมอาเซียนเพื่อเป็นการเพิ่มขีดความสามารถในการพัฒนาให้มีความเหมาะสมในเชิงพื้นที่ และสอดคล้องกับทิศทางการพัฒนาจังหวัดและกลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนบน ๒ กลุ่มล้านนาตะวันออก อันจะเป็นประโยชน์ในการสร้างคุณค่าและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจของกลุ่มจังหวัดและประเทศชาติโดยรวมได้

**๑.๒ สภาพปัญหา/ความต้องการ**

จังหวัดแพร่ เป็นจังหวัดในกลุ่มภาคเหนือตอนบน ๒ (พะเยา,เชียงราย,แพร่,น่าน) ที่ยังคงมีทุนทางวัฒนธรรมที่หลากหลายมีเครือข่าย และภาคีที่ร่วมทำงานกันอย่างเข้มแข็ง มีแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและแหล่งท่องเที่ยวเชิงนิเวศที่ยังคงงดงามเป็นธรรมชาติ ประทับใจของผู้พบเห็นทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ และมีวิถีชีวิตของผู้คนในชุมชนที่สะท้อนความเป็นอัตลักษณ์ที่โดดเด่นของพื้นที่ ที่สามารถนำมาเป็นทุนสร้างคุณค่าทางสังคมและมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ สร้างรายได้ให้กับครัวเรือน ชุมชนในพื้นที่เพิ่มขึ้น แต่ในสภาพปัจจุบันนี้ จังหวัดแพร่ยังไม่สามารถนำทุนทางวัฒนธรรม มาใช้ในกระบวนการส่งเสริมการท่องเที่ยวได้อย่างเต็มศักยภาพ กิจกรรมในการสร้างแรงจูงใจดึงดูดนักท่องเที่ยวยังไม่มีอย่างหลากหลาย ทำให้เมืองแพร่เป็นเพียงเมืองผ่าน ที่นักท่องเที่ยวแวะเยี่ยมเยือนในช่วงเวลาสั้นๆ ก่อนเดินทางไปสู่จังหวัดท่องเที่ยวใหญ่ๆ อื่นๆ ทางภาคเหนือ

ดังนั้น การนำทุนทางวัฒนธรรมมาเพิ่มมูลค่าการท่องเที่ยวในจังหวัดแพร่ นั้น จะต้องนำเอาสิ่งที่ อัตลักษณ์เอกลักษณ์ที่โดดเด่น ทั้งในเรื่องอาหาร เช่นลาบแพร่ ที่มีรสชาติและกลิ่นเครื่องแกงที่แปลกแตกต่าง หรือ ขนมเส้นน้ำใส หรือขนมจีนที่มีวิธีการทานที่แตกต่าง มีผ้าและเครื่องแต่งกายที่ เป็นเอกลักษณ์ของเมืองแพร่ เช่น หม้อห้อม ผ้าตีนจก นอกจากนั้นถ้ากล่าวถึงไม้สักแล้วเมืองแพร่ก็มักจะกล่าวถึงในอันดับต้นๆ ของประเทศที่เป็นเมืองไม้สัก ปัจจุบันก็ยังมีเรือนไม้สักที่มีรูปลักษณ์สถาปัตยกรรมโคโรเนียลสไตย์ทรงขนมปังขิงที่มีอายุเก่าแก่อีกมากมายรวมถึงแหล่งศิลปวัฒนธรรมศาสนาสถานและแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ

อีกหลายแห่งที่มีความน่าสนใจ รวมถึงผู้คนที่มีอัธยาศัยมิตรไมตรี จึงนับเป็นต้นทุนของจังหวัดที่สามารถนำความแปลกใหม่ มาพัฒนาในรูปแบบการท่องเที่ยวอย่างสร้างสรรค์ กระตุ้นความอยากรู้ อยากลองของนักท่องเที่ยวให้เกิดขึ้น ปลุกกระแสการท่องเที่ยวในเชิงวัฒนธรรมของจังหวัดแพร่ ที่สะท้อนบรรยากาศและกลิ่นอายของวิถีชีวิตผู้คนใน ชุมชน ที่เป็นอัตลักษณ์ที่โดดเด่นของจังหวัดแพร่ ออกสู่สาธารณชน นำมาซึ่งคุณค่าทางจิตใจ สร้างความรัก ความภาคภูมิใจ ความหวงแหน นำไปสู่การอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น และนำมาซึ่งรายได้จากการท่องเที่ยวสู่ครอบครัว ชุมชน สังคมอย่างยั่งยืนต่อไป

**๑.๓ ความเร่งด่วน**

ความจำเป็นเร่งด่วนในการแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจ โดยยึดหลักแนวทางการพัฒนาจังหวัดอย่างเหมาะสม และยั่งยืนสอดคล้องกับวิถีชีวิตของประชาชนทุกคนและทุกกลุ่มอาชีพในจังหวัดแพร่ โดยการสนับสนุนการสร้างสรรค์พัฒนากิจกรรมในเรื่องเอกลักษณ์ที่โดดเด่นของเมืองแพร่ เพื่อดึงดูดให้นักท่องเที่ยวได้เข้ามาเยี่ยมเยือนเมืองแพร่ให้มากยิ่งขึ้น เพื่อเพิ่มรายได้ และบริการจากการท่องเที่ยวให้มากยิ่งขึ้น

## ๒. ข้อมูลทั่วไปของโครงการ

### ๒.๑ วัตถุประสงค์

**(๑) วัตถุประสงค์ของโครงการ**

๑.๑ เพื่อรณรงค์ส่งเสริมอนุรักษ์ พัฒนาให้เกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ อันนำไปสู่การสร้างคุณค่าทางสังคมและมูลค่าเพิ่มเศรษฐกิจ

๑.๒ เพื่อส่งเสริมให้กิจกรรม เสริมสร้างเอกลักษณ์ที่สำคัญของจังหวัดแพร่ ให้สามารถสร้างกระแสนิยมการท่องเที่ยว ให้แก่นักท่องเที่ยวทั้งในและต่างจังหวัดมากยิ่งขึ้น

๑.๓ เพื่อเพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยวให้มาเที่ยวจังหวัดแพร่ เพิ่มมากขึ้น

**(๒) วัตถุประสงค์ของกิจกรรมภายใต้โครงการ**

๒.๑ เพื่อพัฒนาสถาปัตยกรรม และจิตกรรมเวียงต้า สู่การท่องเที่ยว และอนุรักษ์สถาปัตยกรรมท้องถิ่นที่ทรงคุณค่าของเมืองแพร่

๒.๒ เพื่อจัดกิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยว และพัฒนารูปแบบการบริหารจัดการข่วงเมืองแพร่ ให้เป็นพื้นที่แสดงออกด้านศิลปวัฒนธรรมของเยาวชน และประชาชน

### ๒.๒ ความสอดคล้องกับแผนพัฒนาจังหวัด

(๑) แผนพัฒนาจังหวัด – ประเด็นยุทธศาสตร์ /กลยุทธ์

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การพัฒนาการท่องเที่ยวให้มีคุณภาพและยั่งยืน

กลยุทธ์ที่ ๒ ส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยจัดหาและพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวใหม่ๆ

(๒) ยุทธศาสตร์ ๒๐ ปี – ยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์ที่ ๒.๒ การพัฒนาการท่องเที่ยวและบริการ

(๓) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน

**๒.๓ สถานภาพของโครงการ**

[ ] โครงการเดิม [/] โครงการใหม่

**๒.๔ ประเภทของโครงการ**

[/] พัฒนา [ ] ดำเนินการปกติ

**๒.๕ ระยะเวลาดำเนินโครงการ ๑ ปี**

**เริ่มต้นปี** ตุลาคม ๒๕๖๑ **สิ้นสุดปี** กันยายน ๒๕๖๒

**๒.๖ สถานที่ดำเนินโครงการ : (ระบุพื้นที่ดำเนินการ เช่น อำเภอ ตำบล หมู่บ้าน เป็นต้น)**

พื้นที่จังหวัดแพร่

**๓. กลุ่มเป้าหมาย และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย**

๓.๑ กลุ่มเป้าหมาย : จำนวนแหล่งท่องเที่ยวทางด้านศิลปวัฒนธรรม นักเรียน นักศึกษา ประชาชนและนักท่องเที่ยว

๓.๒ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย : หน่วยงานภาครัฐ ,ภาคเอกชน รัฐวิสาหกิจ ,ปราชญ์ชาวบ้าน ,กลุ่มพลังมวลชน, ภาคประชาสังคม ผู้ประกอบการด้านการท่องเที่ยว นักท่องเที่ยว และประชาชนที่เกี่ยวข้องในพื้นที่จังหวัดแพร่ เชื่อมโยงกลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนบน ๒

**๔. เป้าหมาย ผลลัพธ์ และผลกระทบโครงการ**

**๔.๑ เป้าหมายโครงการ**

| ตัวชี้วัด | หน่วยนับ | ปี ๒๕๖๒ |
|---|---|---|
| ๑. ก่อสร้างวิหารจำลองวัดเวียงต้า | หลัง | ๑ |
| ๒. การจัดกิจกรรม ข่วงวัฒนธรรม | ครั้ง | ๑๐ |

**๔.๒ ผลลัพธ์**

**เชิงบวก**

๑. เกิดการพัฒนาสถาปัตยกรรมและจิตรกรรมที่ทรงคุณค่าของจังหวัดแพร่ เพื่อเป็นแหล่งท่องเที่ยวแห่งใหม่ของจังหวัดแพร่ จำนวน ๑ แห่ง

๒. พัฒนาข่วงเมืองแพร่ พื้นที่แสดงออกด้านศิลปวัฒนธรรมของเยาวชน และประชาชน

**เชิงลบ** - ไม่มี -

**๔.๓ ผลกระทบ**

**เชิงบวก**

สร้างจิตสำนึกให้เห็นคุณค่าของวัฒนธรรมวิถีชีวิตมีการบูรณาการการทำงานร่วมกันทุกภาคส่วนสังคมทำให้ชุมชนมีประเพณีวัฒนธรรมประวัติศาสตร์ เกิดความรัก ความสามัคคีในหมู่คณะสร้างความเข้มแข็งมั่นคงแก่ชุมชน ตลอดจนเกิดความรับผิดชอบร่วมกันในการดูแลรักษามรดกทางวัฒนธรรมสังคมอันจะนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน เกิดทางเลือกสำหรับแนวใหม่เป็นการท่องเที่ยวเชิงเชิงสุขภาพประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ ซึ่งสามารถนำไปสู่การพัฒนาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน เกิดเป็นอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ (Creative Industries)

**เชิงลบ** – ไม่มี

**๕. แนวทางการดำเนินงาน**

ดำเนินกิจกรรมภายใต้โครงการ โดยมีรายละเอียดกิจกรรมย่อย ดังนี้

๑. กิจกรรมอนุรักษ์และฟื้นฟูจิตรกรรมเวียงต้า

๒. กิจกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ "ข่วงวัฒนธรรมเมืองแป้"

**๖. วิธีดำเนินการ**

[ / ] ดำเนินการเอง [ / ] จ้างเหมา

**๗. หน่วยงานรับผิดชอบ**

๗.๑ หน่วยงานดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแพร่

สำนักงานโยธาธิการและผังเมืองจังหวัดแพร่

๗.๒ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

สภาวัฒนธรรมจังหวัดแพร่ ,กลุ่มคนสร้างศิลป์จังหวัดแพร่ ,สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดแพร่, สำนักงานการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยจังหวัดแพร่, สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดแพร่, หอการค้าจังหวัดแพร่, สภาอุตสาหกรรมจังหวัดแพร่

**๘. วงเงินของโครงการ**

**๘.๑ แหล่งงบประมาณ**

งบประมาณตามพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ แผนงานบูรณาการส่งเสริมการพัฒนาจังหวัดและกลุ่มจังหวัดแบบบูรณาการ เป็นเงิน ๑๑,๕๖๕,๐๐๐.-บาท (สิบเอ็ดล้านห้าแสนหกหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

| ปีงบประมาณ | เงินงบประมาณ | เงินนอกงบประมาณ | รวม |
|---|---|---|---|
| ๒๕๖๒ | ๑๑,๕๖๕,๐๐๐.๐๐ | | ๑๑,๕๖๕,๐๐๐.๐๐ |
| | | | |

**๘.๒ วงเงินของโครงการจำแนกตามงบรายจ่าย**

(ให้กรอกข้อมูลตามแบบฟอร์มรายละเอียดจำแนกตามงบรายจ่าย

**(๑) รายละเอียดงบประมาณโครงการ**

| ลำดับ | รายการ | เงินงบประมาณ |
|---|---|---|
| | **งบดำเนินงาน** | |
| ๑ | ค่าตอบแทน | |
| | - ค่าตอบแทนวิทยากร | |
| | - ค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานให้ทางราชการ | ๔๕๐,๐๐๐ |
| ๒ | ค่าใช้สอย | |
| | - ค่าเบี้ยเลี้ยง | |
| | - ค่าเช่าที่พัก | |
| | - ค่าพาหนะ | |
| | - ค่าจ้างเหมาบริการ | ๑,๐๙๐,๐๐๐ |
| ๓ | ค่าวัสดุ | |
| | - ค่าวัสดุสำนักงาน | ๒๕,๐๐๐ |
| | - ค่าวัสดุคอมพิวเตอร์ | |
| | **งบลงทุน** | |
| ๔ | ค่าครุภัณฑ์ที่ดินและสิ่งก่อสร้าง | |
| | ๔.๑ ค่าครุภัณฑ์ | |
| | - ครุภัณฑ์สำนักงาน | |
| | - | |
| | ๔.๒ ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง | |
| | - ค่าก่อสร้าง วิหารจำลองจิตรกรรมเวียงต้า | ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ |
| | - | |
| | | |
| **รวม** | | ๑๑,๕๖๕,๐๐๐ |

**(๒)แผนการดำเนินงาน / แผนการใช้จ่ายงบประมาณ**

| กิจกรรม | | งบประมาณ (บาท) | แผนการดำเนินงาน /งบประมาณ(บาท) | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ลำดับ | รายการ | | ไตรมาส ๑ | ไตรมาส ๒ | ไตรมาส ๓ | ไตรมาส ๔ |
| ๑ | กิจกรรมอนุรักษ์และฟื้นฟูจิตรกรรมเวียงต้า | ๑๑,๐๐๐,๐๐๐ | | ๕,๐๐๐,๐๐๐ | ๕,๐๐๐,๐๐๐ | ๑,๐๐๐,๐๐๐ |
| ๒ | กิจกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ "ข่วงวัฒนธรรมเมืองแป้" | ๕๖๕,๐๐๐ | ๑๑๘,๐๐๐ | ๑๖๗,๐๐๐ | ๑๗๒,๐๐๐ | ๑๐๘,๐๐๐ |
| **รวม** | | ๑๑,๕๖๕,๐๐๐ | ๑๑๘,๐๐๐ | ๕,๑๖๗,๐๐๐ | ๕,๑๗๒,๐๐๐ | ๑,๑๐๘,๐๐๐ |

**๘.๓ กิจกรรมการดำเนินการ จำนวน ๒ กิจกรรม**

**(๑) กิจกรรม** กิจกรรมอนุรักษ์และฟื้นฟูจิตรกรรมเวียงต้า

๑.๑ กิจกรรมย่อยการก่อสร้างวิหารจำลองเวียงต้า

**หน่วยดำเนินกิจกรรม** สำนักงานโยธาธิการและผังเมืองจังหวัดแพร่

**สถานที่ดำเนินกิจกรรม** ตำบลเวียงต้า อำเภอลอง จังหวัดแพร่

**รายละเอียดกิจกรรม**

| ลำดับ | รายการ | จำนวน | หน่วยนับ | ราคาต่อหน่วย | จำนวนเงิน |
|---|---|---|---|---|---|
| | **งบลงทุน** | | | | |
| ๑ | - ค่าก่อสร้างวิหารจำลองเวียงต้า แบบโบราณ อาคาร ๑ หลัง | ๑ | หลัง | ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ | ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ |
| | | | | | |
| | | | | | |
| **รวม** | | | | | ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ |

ลงชื่อ.....

( นายนพรัตน์ มะโน )

ตำแหน่ง โยธาธิการและผังเมืองจังหวัดสุโขทัย รักษาราชการแทน

โยธาธิการและผังเมืองจังหวัดแพร่

๑.๒ กิจกรรมย่อยการก่อสร้างวิหารจำลองเวียงต้า

**หน่วยดำเนินกิจกรรม** สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแพร่

**สถานที่ดำเนินกิจกรรม** ตำบลเวียงต้า อำเภอลอง จังหวัดแพร่

**รายละเอียดกิจกรรม**

| ลำดับ | รายการ | จำนวน | หน่วยนับ | ราคาต่อหน่วย | จำนวนเงิน |
|---|---|---|---|---|---|
| | **งบดำเนินงาน** | | | | |
| ๑ | - ค่าจ้างเหมาวาดภาพและติดตั้ง การจำลองภาพจิตรกรรมเวียงต้า ที่ได้รับการผาติกรรมไปจากวัดเวียงต้า อำเภอลองจำนวน ๒๐ ภาพละ ๕๐,๐๐๐ บาท | ๒๐ | ภาพ | ๕๐,๐๐๐ | ๑,๐๐๐,๐๐๐ |
| **รวม** | | | | | ๑,๐๐๐,๐๐๐ |

ลงชื่อ.....

( นางรุจิกาญจน์ ทันใจ )

ตำแหน่ง วัฒนธรรมจังหวัดแพร่

**(๒) กิจกรรม** กิจกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ "ข่วงวัฒนธรรมเมืองแป้"

**หน่วยดำเนินกิจกรรม** สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแพร่

**สถานที่ดำเนินกิจกรรม** อำเภอเมืองแพร่ จังหวัดแพร่

**รายละเอียดกิจกรรม**

| ลำดับ | รายการ | จำนวน | หน่วยนับ | ราคาต่อหน่วย | จำนวนเงิน |
|---|---|---|---|---|---|
| | **งบดำเนินงาน** | | | | |
| ๑ | - ค่าเช่าเครื่องเสียง จำนวน ๑๐ ครั้งๆละ ๔,๐๐๐ บาท | ๑๐ | ครั้ง | ๔,๐๐๐ | ๔๐,๐๐๐ |
| ๒ | - ค่าจัดตกแต่งสถานที่ จำนวน ๑๐ ครั้งละ ๕,๐๐๐ บาท | ๑๐ | ครั้ง | ๓,๐๐๐ | ๕๐,๐๐๐ |
| ๓ | - ค่าตอบแทนสาธิตกิจกรรมทางวัฒนธรรม จำนวน ๑๐ ครั้งๆ ละ ๒๕,๐๐๐ บาท | ๑๐ | ครั้ง | ๒๕,๐๐๐ | ๒๕๐,๐๐๐ |
| ๔ | - ค่าตอบแทนการแสดงทางศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๑๐ ครั้งๆ ละ ๒๐,๐๐๐ บาท | ๑๐ | ครั้ง | ๒๐,๐๐๐ | ๒๐๐,๐๐๐ |
| ๕ | ค่าวัสดุ | ๑ | ครั้ง | ๒๕,๐๐๐ | ๒๕,๐๐๐ |
| **รวม** | | | | | ๕๖๕,๐๐๐ |

ลงชื่อ.....

( นางรุจิกาญจน์ ทันใจ )

ตำแหน่ง วัฒนธรรมจังหวัดแพร่

**(๙) ความพร้อมของโครงการ**

(๙.๑) พื้นที่ดำเนินโครงการ

[ / ] ดำเนินการได้ทันที หมายถึง ได้ศึกษาความเหมาะสมและกำหนดพื้นที่ดำเนินการหรือได้รับอนุญาตตามกฎหมาย และสามารถดำเนินการได้ทันที

[ ] อยู่ในระหว่างเตรียมการ หมายถึง ได้ศึกษาความเหมาะสมและกำหนดพื้นที่ดำเนินการแล้วแต่อยู่ในระหว่างจัดเตรียมพื้นที่ หรือกำลังแก้ไขปัญหา / อุปสรรคต่างๆ หรือเตรียมการขออนุญาตตามกฎหมาย

[ ] อยู่ในระหว่างศึกษาความเหมาะสม และคัดเลือกพื้นที่ดำเนินการ

(๙.๒) แบบรูปรายการ / แผนการปฏิบัติงาน

[ / ] มี และสมบูรณ์ [ ] มีแต่ยังไม่สมบูรณ์ [ ] ไม่มี

(๘.๓) ความพร้อมของบุคลากร เครื่องมือ และเทคนิคการดำเนินการ

- บุคลากรมีประสบการณ์
  [ / ] ทั้งหมด [ ] บางส่วน [ ] ไม่มีประสบการณ์
- เครื่องมือดำเนินการ [ / ] มีพร้อมดำเนินการได้ทันที
  [ ] มีบางส่วนและต้องจัดหาเพิ่มเติม [ ] ไม่มี ต้องจัดหาเพิ่มเติม
- เทคนิคในการบริหารจัดการ [ / ] มีประสบการณ์สูง
  [ ] มีประสบการณ์ปานกลาง [ ] ไม่มีประสบการณ์

(๘.๔) ผลกระทบสิ่งแวดล้อม [ ] ผ่านคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติแล้ว

[ ] อยู่ระหว่างการพิจารณาของคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ

[ ] คณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติยังไม่พิจารณา

(๘.๕) รายงานการศึกษาความเหมาะสม (FS)

[ / ] ไม่ต้องทำรายงานการศึกษา [ ] ต้องทำรายงานการศึกษา

**(๑๐) วิธีการบริหารจัดการหรือการดูแลบำรุงรักษา เมื่อโครงการแล้วเสร็จ เพื่อให้เกิดความยั่งยืนของโครงการ (แนบ MOU/ร่าง MOU การรับบริหารจัดการหรือดูแล)**

บูรณาการการดำเนินงานร่วมกับจังหวัดแพร่ หน่วยงานในจังหวัดและท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว เพื่อประชาสัมพันธ์ และส่งเสริมการท่องเที่ยวเมืองแพร่ อย่างต่อเนื่อง

**(๑๑) ปัญหา อุปสรรคและข้อจำกัด**

ข้อจำกัดในเรื่องความต่อเนื่องในการดำเนินกิจกรรม เนื่องจากกิจกรรมการจัดงานส่งเสริมในเรื่องการท่องเที่ยวที่ต่อเนื่องเป็นระบบ จะต้องมีการบริหารจัดการที่เหมาะสมมีหน่วยงานกลางในระดับจังหวัดและบูรณาการร่วมกับองค์กรในทุกภาคส่วนทุกระดับเพื่อพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวเพื่อให้เกิดกระบวนการพัฒนาที่ต่อเนื่องยั่งยืน

**(๑๒) แนวทางแก้ไข (ระบุแนวทางแก้ไข เช่น แก้ไขกฎหมาย ปรับโครงสร้างหน่วยงาน ปรับกลยุทธ์ ฯลฯ)**

ควรจัดให้มีแผนพัฒนาการท่องเที่ยวภายในจังหวัด เพื่อพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวจังหวัดได้อย่างเป็นระบบและยั่งยืน

**๑๓. การเสนอ การให้ความเห็นชอบและการอนุมัติ**

โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์วัฒนธรรมท้องถิ่น งบประมาณ ๑๑,๕๖๕,๐๐๐ บาท (สิบเอ็ดล้านห้าแสนหกหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

ลงชื่อ.....ผู้เสนอโครงการ

( นางรุจิกาญจน์ ทันใจ )

วัฒนธรรมจังหวัดแพร่

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบโครงการ

(.....)

รองผู้ว่าราชการจังหวัดแพร่

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติโครงการ

(.....)

ผู้ว่าราชการจังหวัดแพร่

**รายละเอียดแสดงวงเงินงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑**

๑. โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์วัฒนธรรมท้องถิ่น งบประมาณ ๑,๕๖๕,๐๐๐.๐๐ บาท

๒.หน่วยงานรับผิดชอบ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแพร่

| ลำดับที่ | รายละเอียดค่าใช้จ่ายกิจกรรม | งบดำเนินงาน | | | งบลงทุน | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ค่าตอบแทน | ค่าใช้สอย | ค่าวัสดุ | ค่าครุภัณฑ์ | ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง |
| ๑ | **กิจกรรมอนุรักษ์และฟื้นฟูจิตรกรรมเวียงต้า** | | | | | |
| | - ค่าจ้างเหมาวาดภาพและติดตั้ง การจำลองภาพจิตรกรรมเวียงต้าที่ได้รับการผาติกรรมไปจากวัดเวียงต้า อำเภอลองจำนวน ๒๐ ภาพละ ๕๐,๐๐๐ บาท | | ๑,๐๐๐,๐๐๐ | | | |
| ๒ | **กิจกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ "ช่วงวัฒนธรรมเมืองแป้"** | | | | | |
| | - ค่าเช่าเครื่องเสียง จำนวน ๑๐ ครั้งๆละ ๔,๐๐๐ บาท | | ๔๐,๐๐๐ | | | |
| | - ค่าจัดตกแต่งสถานที่ จำนวน ๑๐ ครั้งละ ๕,๐๐๐ บาท | | ๕๐,๐๐๐ | | | |
| | - ค่าตอบแทนสาธิตกิจกรรมทางวัฒนธรรม จำนวน ๑๐ ครั้งๆละ ๒๕,๐๐๐ บาท | ๒๕๐,๐๐๐ | | | | |
| | - ค่าตอบแทนการแสดงทางศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๑๐ ครั้งๆละ ๒๐,๐๐๐ บาท | ๒๐๐,๐๐๐ | | | | |
| | - ค่าวัสดุสำนักงาน | | | ๒๕,๐๐๐ | | |
| | | ๔๕๐,๐๐๐ | ๑,๐๙๐,๐๐๐ | ๒๕,๐๐๐ | - | - |

หมายเหตุ ขอถัวจ่ายทุกรายการ

ลงชื่อ.....ผู้เสนอโครงการ/กิจกรรม

( นางรุจิกาญจน์ ทันใจ )

วัฒนธรรมจังหวัดแพร่

ลงชื่อ.....

(นายเอกชัย กล่ำกล้า.....)

ผู้อำนวยการกลุ่มงานยุทธศาสตร์และข้อมูลเพื่อการพัฒนาจังหวัด

**สรุปงบหน้ารายละเอียดกิจกรรมภายใต้โครงการ**

๑.โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์วัฒนธรรมท้องถิ่น งบประมาณ ๑๑,๕๖๕,๐๐๐ บาท

๒.หน่วยงานรับผิดชอบ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแพร่

| ลำดับที่ | รายละเอียดค่าใช้จ่ายกิจกรรม | งบดำเนินงาน | | | งบลงทุน | | งบประมาณ | หน่วยดำเนินงาน |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ค่าตอบแทน | ค่าใช้สอย | ค่าวัสดุ | ค่าครุภัณฑ์ | ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง | | |
| ๑ | กิจกรรมอนุรักษ์และฟื้นฟูจิตรกรรมเวียงต้า | | | | | | | |
| ๑.๑ | - ค่าก่อสร้างวิหารจำลองวัดเวียงต้า แบบโบราณ อาคาร ๑ หลัง | | | | | ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ | ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ | สำนักงานโยธาธิการและผังเมืองจังหวัดแพร่ |
| ๑.๒ | - ค่าจ้างเหมาวาดภาพและติดตั้ง การจำลองภาพจิตรกรรมเวียงต้า ที่ได้รับการผาติกรรมไปจากวัดเวียงต้า อำเภอลองจำนวน ๒๐ ภาพละ | | ๑,๐๐๐,๐๐๐ | | | | ๑,๐๐๐,๐๐๐ | สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแพร่ |
| ๒ | กิจกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ "ช่วงวัฒนธรรมเมือง | ๔๕๐,๐๐๐ | ๙๐,๐๐๐ | ๒๕,๐๐๐ | | | ๕๖๕,๐๐๐ | |
| | | ๔๕๐,๐๐๐ | ๑,๐๙๐,๐๐๐ | ๒๕,๐๐๐ | - | ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ | ๑๑,๕๖๕,๐๐๐ | |

**รายละเอียดแสดงวงเงินงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑**

๑. โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์วัฒนธรรมท้องถิ่น งบประมาณ ๑๐,๐๐๐,๐๐๐.๐๐ บาท

๒.หน่วยงานรับผิดชอบ สำนักงานโยธาธิการและผังเมืองจังหวัดแพร่

| ลำดับที่ | รายละเอียดค่าใช้จ่ายกิจกรรม | งบดำเนินงาน | | | งบลงทุน | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ค่าตอบแทน | ค่าใช้สอย | ค่าวัสดุ | ค่าครุภัณฑ์ | ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง |
| ๑ | **กิจกรรมอนุรักษ์และฟื้นฟูจิตรกรรมเวียงต้า** | | | | | |
| | - ค่าก่อสร้างวิหารจำลองวัดเวียงต้า แบบโบราณ อาคาร ๑ หลัง | | | | | ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ |

หมายเหตุ ขอถัวจ่ายทุกรายการ

ลงชื่อ.....ผู้เสนอโครงการ/กิจกรรม

( ...นายนพรัตน์ มะโน... )

โยธาธิการและผังเมืองจังหวัดสุโขทัย รักษาราชการแทน

โยธาธิการและผังเมืองจังหวัดแพร่

ลงชื่อ.....

(นายเอกชัย กลำกล้า)

ผู้อำนวยการกลุ่มงานยุทธศาสตร์และข้อมูลเพื่อการพัฒนาจังหวัด

แบบ ๑

# แบบรายงานแผนปฏิบัติการจัดซื้อจัดจ้าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒
## งบประมาณของจังหวัดแพร่

| ลำดับที่ | แผนงาน | ค่าครุภัณฑ์ที่ดินและสิ่งก่อสร้าง | | ลักษณะงาน (/) | | วิธีการ (การบันทึกข้อมูลในระบบ e-GP) (/) | | | | ออกแบบหรือกำหนดคุณลักษณะเฉพาะแล้ว | | แผนปฏิบัติการ | | | | | | หมายเหตุ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | งาน/โครงการ | รายการ | จำนวน (หน่วยนับ) | งานต่อเนื่องที่ผูกพันงบประมาณปีต่อไป | งานที่เสร็จภายในปี ๒๕๖๒ | จัดซื้อ | จัดจ้าง | ประกวดราคาe-Bidding | วิธีอื่นๆ โปรดระบุในช่องหมายเหตุ | มี (/) | ไม่มี (/) | กำหนดราคากลาง | รายงานขอซื้อขอจ้าง | ประกาศร่าง TOR | ประกาศจัดซื้อจัดจ้าง | รายงานผลจัดซื้อจัดจ้าง | ทำสัญญา | |
| ๑. | **โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ๑.๑ | **กิจกรรมอนุรักษ์และฟื้นฟูจิตรกรรมเวียงต้า** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ค่าก่อสร้างวิหารจำลองวัดเวียงต้า แบบโบราณ | ค่าก่อสร้างวิหารจำลองวัดเวียงต้า แบบโบราณ | ๑ หลัง | | ๒๕๖๒ | | / | / | | / | | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | |
| | ค่าจ้างเหมาวาดภาพและติดตั้ง การจำลองภาพจิตรกรรมเวียงต้า ที่ได้รับการผาติกรรมไปจากวัดเวียงต้า อำเภอลอง | | | | ๒๕๖๒ | | / | / | | / | | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | |
| ๑.๒ | **กิจกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ "ข่วงวัฒนธรรมเมืองแป้"** | | | | ๒๕๖๒ | | / | | เจาะจง | | / | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ลายมือชื่อ.....ผู้จัดทำ
ชื่อ (.....นางวีณา ศรีทา .....)
ตำแหน่ง นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ลายมือชื่อ.....ผู้รับผิดชอบ
ชื่อ (.....นางรุจิกาญจน์ ทันใจ .....)
ตำแหน่ง...วัฒนธรรมจังหวัดแพร่

**แบบ ๑**

# แบบรายงานแผนปฏิบัติการจัดซื้อจัดจ้าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒
## งบประมาณของจังหวัดแพร่

| ลำดับที่ | แผนงาน | ค่าครุภัณฑ์ที่ดินและสิ่งก่อสร้าง | | ลักษณะงาน (/) | | วิธีการ (การบันทึกข้อมูลในระบบ e-GP) (/) | | | | ออกแบบหรือกำหนดคุณลักษณะเฉพาะแล้ว | | แผนปฏิบัติการ | | | | | | หมายเหตุ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | งาน/โครงการ | รายการ | จำนวน (หน่วยนับ) | งานต่อเนื่องที่ผูกพันงบประมาณปีต่อไป | งานที่เสร็จภายในปี ๒๕๖๒ | จัดซื้อ | จัดจ้าง | ประกวดราคาe-Bidding | วิธีอื่นๆ โปรดระบุในช่องหมายเหตุ | มี (/) | ไม่มี (/) | กำหนดราคากลาง | รายงานขอซื้อขอจ้าง | ประกาศร่าง TOR | ประกาศจัดซื้อจัดจ้าง | รายงานผลจัดซื้อจัดจ้าง | ทำสัญญา | |
| ๑. | **โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ๑.๑ | **กิจกรรมอนุรักษ์และฟื้นฟูจิตรกรรมเวียงต้า** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ค่าก่อสร้างวิหารจำลองวัดเวียงต้า แบบโบราณ | ค่าก่อสร้างวิหารจำลองวัดเวียงต้า แบบโบราณ | ๑ หลัง | | ๒๕๖๒ | | / | / | | / | | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | |
| | ค่าจ้างเหมาวาดภาพและติดตั้ง การจำลองภาพจิตรกรรมเวียงต้า ที่ได้รับการผาติกรรมไปจากวัดเวียงต้า อำเภอลอง | | | | ๒๕๖๒ | | / | / | | / | | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | |
| ๑.๒ | **กิจกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ "ข่วงวัฒนธรรมเมืองแป้"** | | | | ๒๕๖๒ | | / | | เจาะจง | | / | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | ต.ค ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | พ.ย ๖๑ | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ลายมือชื่อ.....ผู้จัดทำ
ชื่อ (.....นางวีณา ศรีทา .....)
ตำแหน่ง นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ลายมือชื่อ.....ผู้รับผิดชอบ
ชื่อ (.....นางรุจิกาญจน์ ทันใจ .....)
ตำแหน่ง...วัฒนธรรมจังหวัดแพร่